

information

2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さんとのコラボ「舞台俳優…」

2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」…

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り方！」～2回目のアポイン…

NO.1
2011 sep/oct
女性活用が進んでいる企業ほど経営業績は向上しています
バックナンバー

「女性の活躍推進」
企業の今後の経営戦略は

What's new & Topics

2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さんとのコラボ「舞台俳優…」

2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」…

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り方！」～2回目のアポイン…

“愛顔”プロジェクトとは?
講座・イベント
がんばる人
企業の方へ
リンク集
団体概要
お問い合わせ

2回目のアポイントにつながる!

提案書・企画書の作り方!
平成24年7月4日(水)
1.日中コース 15:00～17:00
2.夜間コース 18:30～20:30
愛媛県男女共同参画センター(旧女性総合センター)

講師:泉谷 昇さん セミナー詳細はこちらから

舞台俳優に学ぶコミュニケーション研修

「伝える力」「引き出す力」
平成24年10月20日(土)
14:00～ミュージカル「幕末ガール」の観劇
16:30～19:00 俳優とのワークショップ

協力:坊っちゃん劇場 セミナー詳細はこちらから

アンケート結果と参加者の声

Seminar / Event

「ジョカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」開催します!
昨年度、この「愛顔プロジェクト」の中で取り組んだ「女性活躍推進」について、H24年度は…

舞台俳優に学ぶコミュニケーション研修「伝える力」「引き出す力」
平成24年10月20日(土) 舞台俳優に学ぶコミュニケーション研修「伝える力」「引き出す…」

提案書・企画書の作り方講座
平成24年7月4日(水) 提案書・企画書の作り方～2回目のアポイントにつながる!～&n…

4/22は「輝く人生づくりプロジェクト」が開催!
今日はコラボ企画のご案内です☆ 株式会社ヴァン…

キックオフセミナー
平成23年10月17日(月) 13時～16時ひめぎんホール(愛媛県民文化会館) 会議室…

業務に即使えるスキルの向上と異業種交流会 I
平成23年11月8日(火) 13時～16時 愛媛県男女共同参画センター(旧:女性総合セン…

イベント参加申込フォームはこちら

WorkLife ワークライフバランスを
実現し愛媛をもっと元気に!
Collabo

EGAO PROJECT



組織と人がWIN-WINの関係になっていますか?

キャリアデザインセミナー
終了いたしました

経営者との交流ディスカッション
終了いたしました

異業種交流勉強会
キックオフセミナー
終了いたしました

コメント14件

並び替え 古い順

コメントを追加…

鈴木 陽子
参考になりました、ありがとうございます!
いいね!・返信・6年前

さらにコメント10件を表示

Facebookコメントプラグイン

いいね! 109人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。

information

2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さん
とのコラボ「舞台俳優」...

2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オー
プン講座inえひめ」...

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り
方！」～2回目のアポイン...

NO **1**
2011
sep/oct
女性活用が
進んでいる企業
ほど経営業績は
向上しています
バックナンバー

「女性の活躍推進」
経営戦略は
企業は今後の

What's new & Topics

2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さん
とのコラボ「舞台俳優」...

2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オー
プン講座inえひめ」...

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り
方！」～2回目のアポイン...

“愛顔”プロジェクトとは?

講座・イベント

がんばる人

企業の方へ

リンク集

団体概要

お問い合わせ

えがお
“愛顔”プロジェクトとは?このプロジェクトはどんなことをして
何をを目指すの?

～愛媛で働く女性と女性活用に取り組む企業の情報共有の場・コミュニティーへ～

1 愛媛の企業の女性活躍推進を促すことは、地域企業と地域の活性化

働く女性、というくくりでは、個人レベルのコミュニティも数多く存在しますが、愛媛県や経済団体と協働して女性の活躍を推進することは、大・中小企業、業界・業種の枠を超えて互いの情報やノウハウを共有し、さらに女性の仕事への意識を高めることにつながります。
愛媛の働く女性の公式なコミュニティとして継続させます。

2 女性の活躍で男性社員（特に管理職）の意識、働き方も考える

今後介護する男性も増え、時間制約のある従業員（男性）が増えるのは確実です。
ゆえにワークライフバランスは女性の問題を超越して男性の育児や介護に備えた業務の見直しや両立支援策を考えるきっかけにもなります。

3 女性の活用・活躍が業務改革を促し、結果的に会社を強くする

女性のリーダー、管理職が今後増えていきますが、そのロールモデルが少ないのが現状。
あとに続く若年者のために、また男性社員のために、長期的に人材を育てる環境づくりのきっかけになります。

4 目に見える化…広く県民に知っていただくことでの、男女共同参画社会の実現

女性が働くことには、世代間によって価値観が違います。発足するコミュニティの意義や目的をサイトや広報で広く知っていただくことで、連携しやすく、幅の広い活動となり、県民・企業・愛媛県が一体となった男女共同参画が少しずつ進むことができます。

いいね! 5人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。

最新の記事

- 2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さん
とのコラボ「幕末ガール」の報告を
ご報告いたします。
- 2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オー
プン講座inえひめ」開催しま
す!
- 2012.07.16
7月4日「提案書・企画書の作り
方」～2回目のポイントにつ
ながる!～のご報告を

もっと見る

カテゴリー一覧

- 新着情報
- 講座・イベントの報告
- スタッフブログ
- 講座・イベント

「愛顔」プロジェクトとは?
講座・イベント
がんばる人
企業の方へ
リンク集
団体概要
お問い合わせ



「ジョカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」開催します!

掲載日: 2012/09/20

昨年度、この「愛顔プロジェクト」の中で取り組んだ「女性活躍推進」について、H24年度は

「地域版!ジョカツ（女性活躍推進）事業へ人を育て、地域を育てる～」

と題し、
・経済効果の観点から
・「活かされていない能力を活かす」ために、どうすればよいのか
を探る事業を行います。

都会の大企業ではなく、地元愛媛で、等身大の取組みを行うため、関係機関と連携し進めていきます。

「オープン講座」は、すでに取り組み始めている愛媛の企業の事例発表会 兼 意見交換会 として行います。

この事業についての内容や詳しい日程などは、下記ワークライブコラボのHPをご覧ください。

- ・地域版!ジョカツ事業のスタートです!
- ・ジョカツオープン講座inえひめ開催!

いいね! Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。



舞台俳優に学ぶコミュニケーション研修「伝える力」「引き出す力」

掲載日: 2012/05/15

平成24年10月20日(土)

舞台俳優に学ぶコミュニケーション研修
「伝える力」「引き出す力」!



企業の約8割が、人材を採用する際に求めるのは「コミュニケーション能力」。

そもそも、コミュニケーション能力って何?

話上手なこと?

人と話をするのが苦手=コミュニケーション能力がない、ではありません。

地方から全国へ、地域ならではの舞台を広めている坊っちゃん劇場さん。

「舞台俳優たちは、ただセリフを覚えて言葉が発しているだけではありません」と、俳優の加藤富子さん。

「どんな仕事も互いに関係しあっていると信じています。関係性を創り出せること。また自分の中に無限にある新しい顔を発現して頂いて、やりたいことに一歩足を踏み出していただければと思います。」

そんな、柔らかいメッセージをいただきました。

企業研修としても大好評の、坊っちゃん劇場さんでのコミュニケーション研修。

心をオープンにして、楽しみませんか?

【日時】10月20日(土) *13:40 劇場前集會
14:00～ミュージカル「幕末ガール」の観劇
16:30～19:00 俳優とのワークショップ

*動きやすい服装でご参加ください!

【受講料】7,000円(ワーコーラ賛助会員・法人会員は6,500円)

【協力】坊っちゃん劇場

*「幕末ガール」にてタキ役で出演中の加藤富子さんが講師!



イベント参加申込フォームはこちら

いいね! 46人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。

提案書・企画書の作り方講座

掲載日: 2012/05/15

平成24年7月4日(水) 提案書・企画書の作り方

～2回目のアポイントにつながる!～



企画書や提案書を書くことは、仕事の入口。

企画書づくりに、どれくらいの時間をかけていますか?

悩みに悩んで、3時間、半日、ひどいときには丸1日かかったり?!

企画書づくりでどっぷり残業・・・なんてことで経費も時間もモッタナイ!

企画書は、自分の時間だけでなく、見てもらう相手の時間も取ってしまいます。

企画書をサクサクつくり、勝率を上げること、自分のワークライフバランスにもつながります☆

営業の方、NPO等活動をされている方、必見!!

【日時】7月4日(水) 日中コース 15:00～17:00
夜コース 18:30～20:30 *いずれかの時間をご選択ください。

【場所】コムズ(松山市男女共同参画推進センター)会議室2

【講師】泉谷 昇さん
(NPO法人いよコロコザシ大大学長、フィルム・コミッション)



【講師プロフィール】映画・映像作品の撮影を支援する「フィルム・コミッション」が専門。300本以上の映画、映像作品に携わる。各地の取材を通じ愛媛の魅力を感じ、「いよコロコザシ大」に発展させた。9年間、観光行政に携わり、行政とNPOの双方から愛媛の魅力を発信中!企画立案、子供が大好き!

【受講料】2,000円
(ワーコーラ賛助会員・法人会員は1,500円)

【定員】各コース 25名ずつ

【対象者】どなたでも(ただし、働く女性を優先いたします)

【お願したいモノ】今までに作った(ことがある方は)企画書or提案書をご持参下さい☆

イベント参加申込フォームはこちら

いいね! 76人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。

4/22は「輝く人生づくりプロジェクト」が開催!

掲載日: 2012/03/30

今日はコラボ企画のご案内です☆



株式会社ヴァンサンカン さんとの協働企画として

輝く女性になるために。
～時代の流れや変化にこそ、幸せの種はある。～

を開催いたします。

映画「折り梅」や「レオニー」の松井久子監督 と
坊っちゃん劇場の山川支配人 との 特別対談があります!

そのMCを堀田がさせていただきます。

ん?

その対談取り合わせは何? と思う方がほとんどかと思えます。

松井久子監督の映画「レオニー」では、天才彫刻家のイサム・ノグチを育てて母レオニー(シングルマザー)の生き方・生涯を描いています。

また、松井監督ご自身も50歳になって初めて監督業というお仕事をされそのキャリア・生き方がとても素敵なのです。

また、坊っちゃん劇場の次回作「幕末ガール」はシィーボルトの娘の楠木-奈(日本発の産科女医)の青春時代・人生を描いています。

この2作の女性は幕末～明治・大正時代を生きた実在の方ですが

まだ生き方を選べない・限定された時代の中で何を考え、何を選択したのか・・・

ということが

現代の女性の生き方や働き方に大きなヒントになるのではないのでしょうか。

女性が女性か、と繰り返していますが決して女性に限った考え方ではありません。

ぜひ、これからの生き方働き方のヒントに!

当日は、ティータイムでブルーマーブル さんの出張カフェもありますよ!

日時: 4月22日(日) 13時～15時

場所: ヴァンサンカンパンセ

参加費: 500円

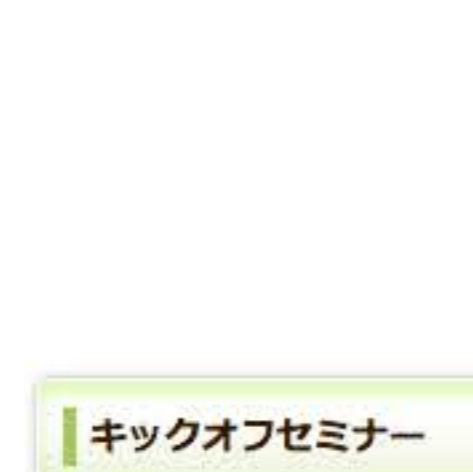
定員: 50名

お申込み→ ヴァンサンカン まで! : 0120-230722 salon@vansankan.co.jp(←→@)

いいね! 47人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。

キックオフセミナー

掲載日: 2011/09/2



平成23年10月17日(月) 13時～16時
ひめぎんホール(愛媛県民文化会館)
会議室

【対象者】愛媛県内の企業に勤める女性、組織内にて女性活用を進める推進者、経営者 など

【定員】50名 【参加費】500円

【ミニ講演】女性活躍推進が企業を地域を元気にする!～男子校的会社では生き残れないニューキャリア時代～

【参加者とのグループディスカッション】「私たちが働き方、働きかた、振り返ってみませんか」

◆講師: 植田 寿乃さん
有限会社キュー代表取締役、キャリアコンサルタント(米国CCE,inc.認定 GCDF-Japan)、ダイバーシティコンサルタント、EQ検査公認インストラクター。
筑波大学卒業後、自動車会社的一般職から、転職を経て、1991年ANAビジネススクリエイト(株)にてIT事業のマルチメディア事業部長。
1998年IT業界の人材育成を目的に独立し有限会社キュー http://que.co.jp を設立。現在に至る。

おかげさまで、終了いたしました。

報告ブログは [コチラ](#) ① ②

いいね! 13人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。

information

- 2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さん
とのコラボ「舞台俳優」
- 2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オー
プン講座inえひめ」
- 2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り
方！」～2回目のアポイン...



NO 1

2011
sep/oct

女性活用が
進んでいる企業
ほど経営業績は
向上しています

バックナンバー

What's new & Topics

- 2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さん
とのコラボ「舞台俳優」
- 2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オー
プン講座inえひめ」
- 2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り
方！」～2回目のアポイン...

“愛顔”プロジェクトとは?

講座・イベント

がんばる人

企業の方へ

リンク集

団体概要

お問い合わせ

がんばる人



coming soon

ただいま、コンテンツ準備中です。

いいね! Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。



information
2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さんとのコラボ「舞台俳優...」

2012.09.20
「シヨカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」...

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り方！」～2回目のアポイント～

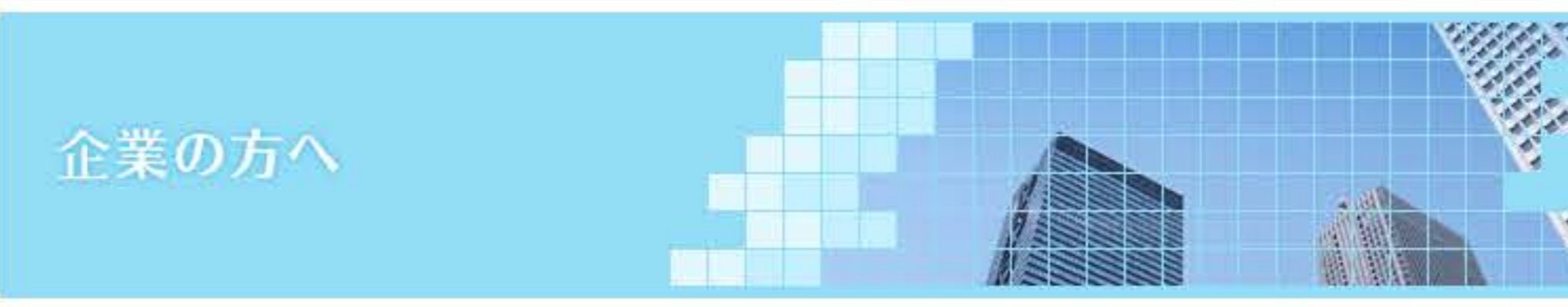


What's new & Topics
2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さんとのコラボ「舞台俳優...」

2012.09.20
「シヨカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」...

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り方！」～2回目のアポイント～

「愛顔」プロジェクトとは?
講座・イベント
がんばる人
企業の方へ
リンク集
団体概要
お問い合わせ



企業の今後の経営戦略は「女性活躍推進」!

～辞めずに戦力として育っていますか? 投資した女性を活かしていますか?～

えひめで働く女性と企業の活性化「愛顔」プロジェクトが始まります!

なぜこのプロジェクトが始まるのか?

少子高齢化や労働力人口の減少が懸念される中、将来にわたり活力ある経済・社会の維持のために、企業は誰もが働きやすい職場環境整備（高立支援・ワークライフバランス）を求められており、愛媛県内でもその取り組みが進んでいます。

- *くるみんマーク（次世代育成支援対策推進法に基づく認定企業）取得企業6社
- *えひめ子育て応援企業認証企業約270社（平成23年8月現在）

しかしながら、企業側からの「女性の職業意識の低さ」を指摘する意見も多くあります。

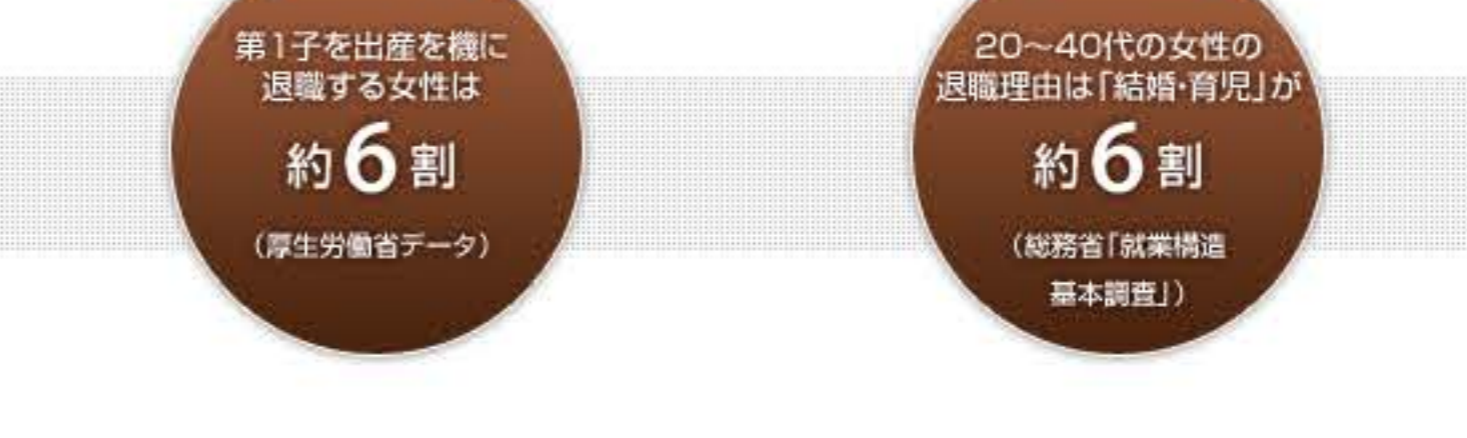
政策決定の場への女性の進出が進まない理由



（愛媛県「平成21年度男女共同参画に関する世論調査」）

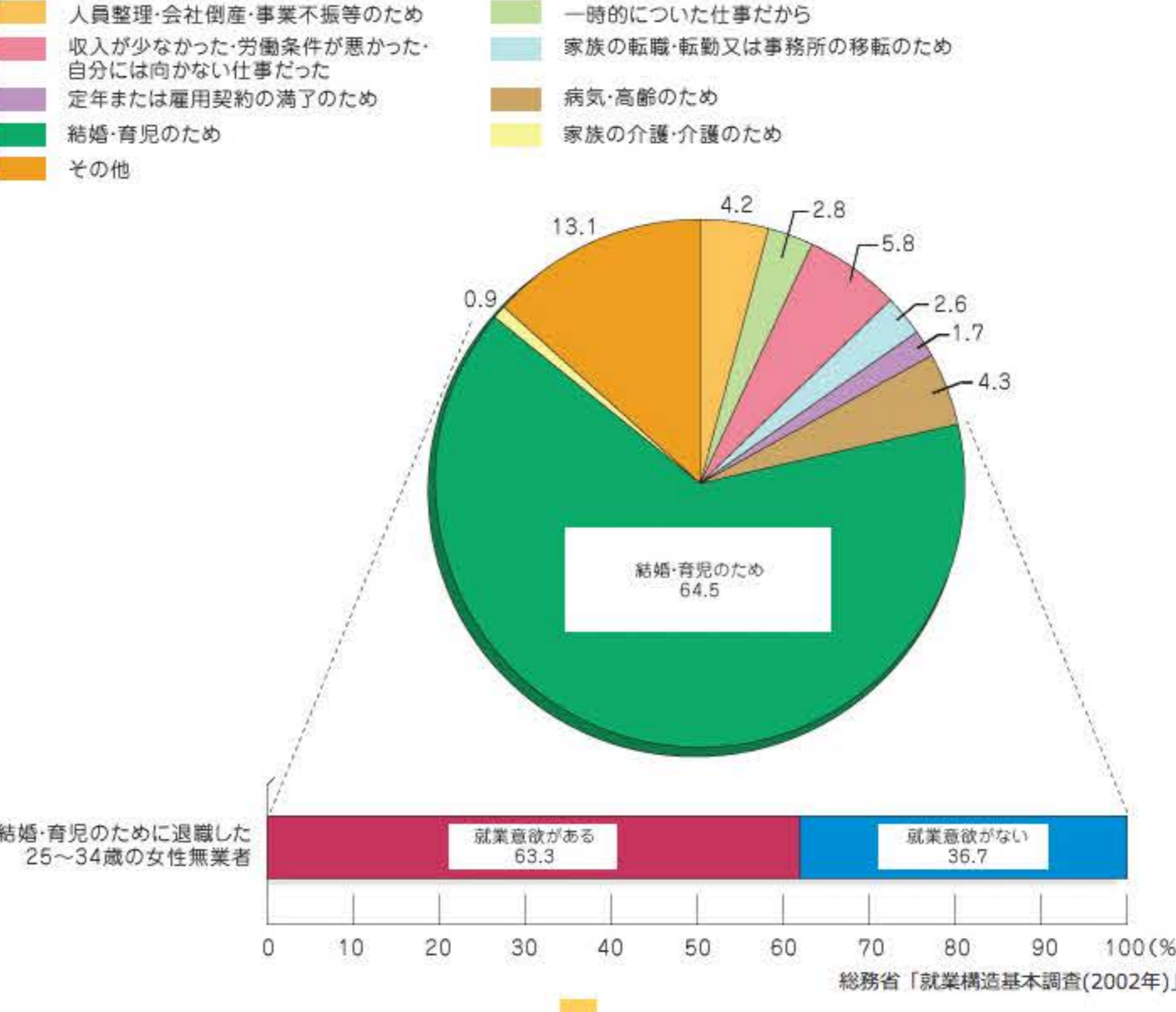
企業側の制度整備（ハード面）とともに、男女ともに働く人の職業意識や主体性（ソフト面）が伴っていない場合は企業の活性化にはつながりません。また、核家族化、経済や雇用の不安など、働く人を取り巻く社会情勢は大きく変化しており、特に女性の場合、結婚・子育て等によって継続就業しにくい・できないケースが多々あります。

結婚・子育てによって退職する女性



敷かれたレール（結婚退職や終身雇用等）がなくなっている現在、自分らの人生設計を考えなければ仕事を続けることが難しくなっており、これは、女性を戦力とする企業にとっては大きな経営上の損失・課題であり、個人の問題として捉えられない現状があります。

女性の約6割が結婚・育児で退職していますが、そのうち6割は働く意欲を持っています!



働く意思とスキルを持った意欲的な女性が埋もれています!

女性活躍推進の大きく2つのメリット

- 人材採用育成コストの削減**
人材が辞めることは、会社としても採用・教育コストの面からも大きな損失...とはわかっていても、どれだけの損失があるか知っていますか?
*職種にもよりますが、3年で退職をされると中小企業であれば1000万円位の損失になると言われています。合わせて、新規採用のための労力・時間も必要です。
*愛媛県でも、女性の雇用継続にアイデアを取り入れ、売り上げが伸びた会社がたくさんあります。
- 商品・サービス開発でアイデアを活かす**
大ヒットとなったノンアルコール飲料「キリンフリー」やパナソニックの家電、ユニクロ衣料など、女性社員による開発がヒットを生んでいます。生活者目線を取り入れること、コミュニケーションのかわりや情報収集が得意なのは女性です。

女性活用が進んでいる企業ほど経営業績は向上しています!

女性の活用状況	経営業績	競争相手の企業と比較した自社の業績に関する評価(%)					5年前と比較した売上指数(備考2)
		良い	やや良い	ほぼ同じ	やや悪い	悪い	
女性の能力発揮促進の取組に関する自己評価	進んでいる	11.5	19.2	38.5	15.4	3.8	111.5
	ある程度進んでいる	12.0	19.4	33.1	19.4	12.0	112.9
	あまり進んでいない	4.6	15.8	36.7	27.0	13.3	106.8
	進んでいない	2.9	17.6	20.6	20.6	32.4	97.8
5年前と比較した女性管理職比率の変化	大幅に増えた	25.0	14.3	39.3	7.1	7.1	173.7
	やや増えた	12.4	15.5	31.8	25.6	10.1	110.9
	現状維持	3.8	18.7	35.7	22.1	16.2	102.6
	やや減った	-	20.0	40.0	25.0	15.0	93.1
	大幅に減った	-	16.7	-	50.0	33.3	83.5

(備考)
1.(財)21世紀職業財団「企業の女性活用と経営業績との関係に関する調査」(平成15年)より作成。
2.5年前の売上を100とした場合の現在の売上高。

このプロジェクトを通じて・・・

女性の育成・活用・登用を応援し、企業の成長や発展につなげます!

そのために・・・

- えひめの企業で働く女性の相互研鑽のために、勉強会・交流会の機会を提供します。**
社内で女性向けの研修やOJTの機会を設けることは、特に中小企業にとっては時間やコストの面からも難しい場合があります。このプロジェクトを通じて社内外のネットワークを築き、女性の意識啓発の機会と視野の拡大やエンプロイアビリティ（雇用され得る能力）の向上に、また活き活きと働く女性のモデル育成につなげていきます。女性育成には、ロールモデル（行動のお手本となる人）・メンター（よき指導者・助言者）の存在がとて重要です。この愛顔プロジェクトでは、横のつながりから、ロールモデルやメンターを見つけることもできます。
- 「他社はどうしているの?」を見えるようにします。**
会社の規模、業種によって、課題も違えばやり方も様々です。自社に合ったやり方を、他社の事例や考え方を聴くことにより発見することができます。時間制約のある方のための制度から、能力を引き出すためのしくみ、アイデアなど大・中小企業、業界・業種の枠を超えて互いの情報やノウハウを共有します。
- 女性活躍推進を通じ、組織風土の変革に貢献します。**
女性が活き活きと働く職場では、若手や男性も活き活きしています。組織のコミュニケーションやモチベーションを見直すには、この女性活躍推進に取り組むことが近道です。そのモデル企業を増やしていきます。男性も女性も活かし、チーム力をアップさせるきっかけづくりとなります。

今年度は5回のセミナーを通じて、本当にこのプロジェクトは必要なのか?何が求められているのか?そんな生の声を拾いながら、来年度以降、このプロジェクトが主体的なものとして継続させられるよう進めてまいります。企業の皆様、ご協力のほど、よろしくお願いいたします!

※お問い合わせ・ご意見・ご要望はコチラへお願いいたします。

いいね! 5人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達に「いいね!」を見てください。

information

2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さん
とのコラボ「舞台俳優」...

2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オー
プン講座inえひめ」...

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り
方！」～2回目のアポイン...

「女性の活躍推進」
企業経営の今後の
戦略は

NO 1

2011
sep/oct

女性活用が
進んでいる企業
ほど経営業績は
向上しています

バックナンバー

What's new & Topics

2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さん
とのコラボ「舞台俳優」...

2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オー
プン講座inえひめ」...

2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り
方！」～2回目のアポイン...

“愛顔”プロジェクトとは?

講座・イベント

がんばる人

企業の方へ

リンク集

団体概要

お問い合わせ

リンク集

官公庁

▶ 愛媛県庁公式ホームページ

団体

▶ 社団法人愛媛県法人会連合会

運営

▶ 特定非営利活動法人 ワークライフ・コラボ



いいね! Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。

愛顔プロジェクトは平成23年度愛媛県提案型パートナーシップ推進事業です。

【連携先】社団法人愛媛県法人会連合会 <http://csc-ehime.jp/ehimeho>

【事業運営】特定非営利活動法人 ワークライフ・コラボ <http://www.worcolla.com>



愛媛県提案型パートナ
ーシップ推進事業

information

- 2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さんとのコラボ「舞台俳優…」
- 2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」…
- 2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り方！」～2回目のアポイン…



NO 1
2011 sep/oct
女性活用が進んでいる企業ほど経営業績は向上しています
バックナンバー▶

What's new & Topics

- 2012.11.09
10月20日、坊っちゃん劇場さんとのコラボ「舞台俳優…」
- 2012.09.20
「ジョカツ（女性活躍推進）オープン講座inえひめ」…
- 2012.07.15
7月4日「提案書企画書の作り方！」～2回目のアポイン…

[“愛顔”プロジェクトとは?](#)
[講座・イベント](#)
[がんばる人](#)
[企業の方へ](#)
[リンク集](#)
[団体概要](#)
[お問い合わせ](#)


団体概要

団体名称



特定非営利活動法人 ワークライフ・コラボ

沿革

- 2007年8月 ワーキングマザー2名で「ワークライフバランス向上委員会」を設立
個人（働く人・働こうとする人）向けに、ワークライフバランスの普及のための座談会やセミナーを月1回開催。
- 2009年5月 特定非営利活動法人（NPO法人）ワークライフ・コラボとして愛媛県に設立申請
- 2009年8月 愛媛県より認可
- 2009年9月 法人登記

理念


「一歩踏み出すきっかけづくり」

ミッション

1. 老若男女、子供有無を問わず、愛媛で働く人々が存在を認め合い、自分らしく暮らせて、元気になること。特に働く親、その予備軍。
2. 子供たちが心豊かに幸せに、元気に暮らせること。
3. 愛媛の企業・組織が元気になり、地域経済が活性化すること。

連絡先

愛媛県松山市（お問い合わせは下記メールにてお願いいたします）
tel : 090-5273-1510 fax : 089-908-4656
e-mail : info@worcolla.com

 いいね! 4人が「いいね!」しました。Facebookに登録して、友達の「いいね!」を見てみましょう。